Josef Filipp Galerie

Spinnereistraße 7, Halle 20, Eingang D
04179 Leipzig
www.filipprosbach.com
info@filipprosbach.com
0341. 241 94 62
0172. 373 11 10

Bertram Kober »Sacri Monti«
Fotografie
19. Juni—14. Juli 2012
Sonderöffnung: Freitag, 22. Juni, 19—22 Uhr
zur Eröffnung von f/stop Festival für Fotografie

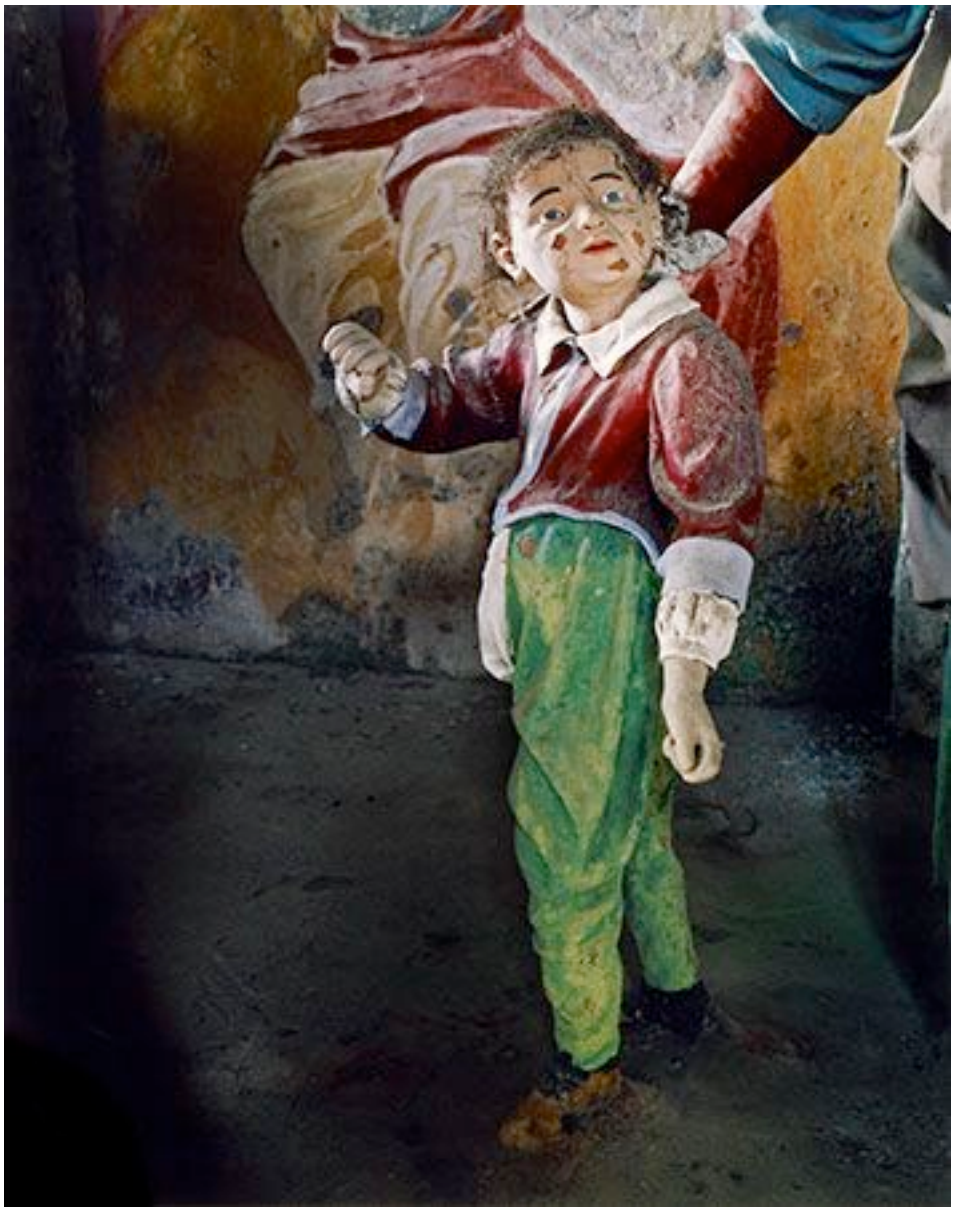
»Sacri Monti«, Heilige Berge, werden dreizehn Pilgerstätten in Norditalien genannt, die im späten 16. und 17. Jahrhundert errichtet wurden. Sie gehören seit dem Jahr 2010 zum Weltkulturerbe. In teils weitläufigen Kapellenanlagen sind figurenreiche Szenerien biblischer Geschichten von Jesus und anderen Heiligen erhalten. Symbolische und spirituelle Bedeutung überschneiden sich, während Terrakottafiguren und illusionistische Malereien zu »Gesamtkunstwerken« von skurriler Schönheit verschmelzen. In seiner Fotoserie »Sacri Monti« entdeckt Bertram Kober diese bisweilen absurd anmutenden Figurentheater und präsentiert sie in neuen Blickwinkeln und Lichtstimmungen. Kobers Kamera blickt erneut mit Hintersinn auf die Welt – bloße Oberflächen interessieren ihn nicht – und seine Fotografien ziehen den Betrachter dramatisch, effektvoll wie poetisch und einfühlsam ins Spannungsfeld der heiligen Geschichten und deren Brechung durch die vergangenen 400 Jahre.

Bertram Kober [* 1961 in Leipzig] lebt und arbeitet in Leipzig und Berlin.
1981–1987 Fotografiestudium an der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig
1990 Mitbegründer der Fotografenagentur PUNCTUM
2003 Berufung in die Deutsche Fotografische Akademie
2007 Gründungsmitglied der Internationalen Akademie für Photografie Berlin
Seit 2007 Dozent an der Neuen Schule für Fotografie Berlin
2011 »Best photograph of the 54th International Art Exibition« Biennale Venedig

Publikation zur Ausstellung:
»Bertram Kober –Sacri Monti«, Kerber Verlag 2009, ISBN 978-3-86678-293-8

Bertram Kober: Sacro Monte di Varallo 12, 2009

Bertram Kober: Sacro Monte di Domodossola 4, 2009



Bertram Kober: Sacro Monte di Oropa 4, 2009

Bertram Kober: Sacro Monte di Oropa 4, 2009